

Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017



Sabendo-se da importância em perceber a criança como um ser em desenvolvimento, com vontades e decisões próprias, cujos conhecimentos, habilidades e atitudes são adquiridos em função de suas experiências em contato com o meio e através de uma participação ativa na resolução de problemas e dificuldades, nossa equipe gestora e pedagógica continuou, em 2017, pelo trabalho com projetos, o qual amplia as possibilidades de construção de conhecimento de forma mais global, tendo como eixo a aprendizagem significativa e possibilita ainda, o diálogo com a realidade dos alunos ampliando seus conhecimentos com as diversas áreas de conhecimento e fomenta a perspectiva de trabalho coletivo entre professores, crianças e comunidade escolar. Permite ainda uma avaliação processual do desenvolvimento escolar dos alunos envolvidos e da reflexão permanente sobre a prática pedagógica, visto que esta estratégia não se apoia em normas e regras rígidas, o grupo constrói seu processo de aprendizagem a partir do momento em que sana dificuldades, buscando aprofundamentos.

Consideramos o projeto como um recurso, uma ajuda, uma metodologia de trabalho destinada a dar vida ao conteúdo tornando a escola mais atraente e neste contexto o papel do educador, em suas intervenções, é o de estimular, observar e mediar, criando situações de aprendizagem significativa.

Embasados nesta proposta, relatamos em seguida os projetos desenvolvidos pelo CEI Célia Aparecida Jordão Velardi Gaspar no ano de 2017:

PROJETO ADAPTAÇÃO

Com o objetivo de acolher, as atividades foram planejadas a fim de que a criança tivesse um ambiente favorável para estabelecer novas relações. Entendemos que é um momento em que as crianças e as famílias estão sensíveis, embora não seja permitida a permanência dos pais na Unidade, as atividades lúdicas permeiam toda ação. Adaptar a criança às rotinas, buscando um equilíbrio dos hábitos e costumes, aproximando-as gradualmente. Estabeleceu-se comunicação através da linguagem e expressão corporal a fim de interação entre adultos e crianças, para tal foram realizados desfiles, pic-nics, gincana, danças e músicas, onde todos participaram, tanto adultos quanto as crianças.

O objetivo proposto para este projeto que foi desenvolver nas crianças, famílias e funcionários segurança e aceitação ao novo ambiente de convivência coletiva, a escola, foi 100% atingido.

SEMANA EDUCATIVA DA MULHER

Com o objetivo de valorizar o papel da mulher na sociedade trabalhamos inicialmente a partir de uma pesquisa realizada com os familiares sobre as profissões que as mulheres da família exerciam. Esse trabalho de campo viabilizou a participação da comunidade atendida pela escola, proporcionando assim maior interação entre família e escola. Formar cidadãos que respeitem o próximo, independente de gênero, é também objetivo do Projeto trabalhado. E para as mulheres da comunidade foi realizada uma palestra sobre Direito das Mulheres, inclusive sobre a lei Maria da Penha, 11.340, cuja participação teve um número expressivo de mulheres.

O objetivo proposto para este projeto que foi valorizar o papel da mulher foi 100% atingido.

PROJETO CIRCO

O projeto teve por objetivo o lúdico no desenvolvimento motor global. Com atividades circenses por meio de gincanas, as crianças desenvolveram a coordenação motora grossa e se socializaram com as demais turmas da Unidade, proporcionando assim maior interação entre seus pares. Foi proposto também apresentar as diferentes profissões exercidas no circo, bem como os diferentes animais que no passado foram expostos a trabalho também, o que levou as crianças ao

Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017

conhecimento de que hoje essa prática é ilegal. As crianças se apropriaram de jogos de diferentes materiais, inclusive confeccionaram brinquedos a partir de materiais recicláveis. Foram apresentadas músicas com instrumentos variados e a expressão corporal através do teatro pode ser observada nas caracterizações das personagens circenses pelas professoras. Em concordância com o planejamento as cores e formas geométricas foram apresentadas, as quais compõem o universo do circo. As crianças se apropriaram de sabores e cheiros da culinária circense, degustaram pipoca, algodão-doce e maçã do amor, todos adaptado e autorizado pelas nutricionistas da Rede, o que promoveu o desenvolvimento dos sentidos.

O objetivo proposto para este projeto que foi desenvolver nas crianças, famílias e funcionários segurança e aceitação ao novo ambiente de convivência coletiva, a escola, foi 100% atingido.

PROJETO PARTILHA

A escola sendo um espaço social importante para a construção do conhecimento humano através das relações interpessoais, traz a necessidade de desenvolver atividades que contribuam para o desenvolvimento da personalidade de cada indivíduo. O Projeto Partilha tem por objetivo oportunizar a criança a desenvolver relações de amizade, para a construção do respeito, partilha e coleguismo; promover situações lúdicas em que possam desenvolver a sociabilidade, autonomia, cooperação, respeito e solidariedade. Nas atividades diárias as crianças foram estimuladas a desenvolver atitudes de respeito que possibilitem a valorizar sua participação nas brincadeiras demonstrando atitudes de amizade e cooperação. Aprimorar as relações também com os educadores, criando regras de convivência e dinâmicas que possibilitem a interação criança-equipe pedagógica.

O objetivo proposto para este projeto, desenvolver atividades que contribuam para o desenvolvimento da personalidade de cada indivíduo, foi 100% atingido.

SEMANA EDUCATIVA LITERÁRIA DE AUTORES CAMPINEIROS

O projeto foi desenvolvido a fim de valorizar a produção artística e cultural da criança inserida na sociedade. O despertar para a leitura e literatura infantil contribui para o desenvolvimento integral da criança, e tem por objetivo apropriar-se de diferentes linguagens, desenvolver cidadãos leitores, promover o processo criativo, enriquecer o vocabulário, conhecer diferentes profissões e diferentes culturas, trabalhar o Letramento.

O objetivo proposto para este projeto, valorizar a produção artística e cultural da criança inserida na sociedade, foi 100% atingido.

PROJETO COLHEITA

O objetivo geral do projeto foi o de inserir a vida no campo no contexto das crianças da Instituição que vivem na área urbana. Iniciamos com um passeio ao Sítio São José, com adesão de muitas crianças e alguns pais que acompanharam os menores de dois anos. Realizou-se um comparativo entre o Campo e a Cidade. Os objetivos específicos para o desenvolvimento do Projeto foram: produzir coletivamente trabalhos artísticos relacionados a tema gerador; compreender a relação entre o campo com a cidade; perceber, identificar, comparar e valorizar aspectos diferentes entre espaços, paisagens, profissões, meio de vida rural e urbano; desenvolver e ampliar o vocabulário; ampliar o universo cultural; compreender a necessidade de conviver com as pessoas da zona rural e da zona urbana, adotando atitudes de respeito, desenvolver atenção e coordenação motora global, favorecer o desenvolvimento da imaginação das crianças através das músicas, promover e estimular a linguagem oral. As mais diferentes culturas puderam ser abordadas nesse projeto, pois o tema foi dividido em subtemas, tais como: moradia, animais, profissões, alimentação, histórias e lendas, brinquedos e brincadeiras, músicas, transporte e vestimenta. Concomitante ao Projeto as crianças ensaiaram as danças para apresentação na 1ª Festa da Colheita, onde as famílias

Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017

puderam se socializar com os funcionários e com o ambiente escolar. Foram entregues imãs de geladeira com grãos, confeccionados pelas professoras, para reforço do aprendizado. O objetivo proposto para este projeto que foi inserir a vida no campo no contexto das crianças da Instituição que vivem na área urbana, foi 100% atingido.

SEMANA EDUCATIVA PIPA SEM CEROL

O projeto partiu do princípio da ludicidade, com atividades artísticas na confecção da pipa, com materiais diversos, novidade para muitas crianças. As atividades partiram do pressuposto da diversão, por isso, resgatou-se as “capuchetas” feitas somente com jornais, cola e linha; mostrando assim a simplicidade do sorriso e da diversão. Abordou-se as questões de segurança ao executar a brincadeira, mostrando a importância da supervisão de um adulto. O objetivo proposto para este projeto, valorizar a produção artística e cultural da criança inserida na sociedade, foi 100% atingido.

PROJETO COLETA SELETIVA

O projeto teve por objetivo a apropriação de atitudes que favoreçam um desenvolvimento sustentável. Com o projeto, as crianças identificaram e separaram os materiais recicláveis, o que despertou a necessidade de redução na quantidade de lixo produzido, por isso, foi trabalhada a reciclagem. Desenvolveu-se também o trabalho em grupo e sua importância no que se refere às práticas coletivas. Explorou-se a arte e criatividade nas diversas atividades de construção a partir de materiais recicláveis, bastante apreciada pelas crianças e seus familiares que participaram efetivamente. O objetivo proposto para este projeto, apropriação de atitudes que favoreçam um desenvolvimento sustentável, foi 100% atingido.

PROJETO GERAÇÃO EM GERAÇÃO

O Projeto Geração em Geração teve por objetivo geral a valorização da cultura transmitida através das gerações. As professoras resgataram histórias, contos, lendas, brinquedos, brincadeiras, culinária, regionalidade e demais culturas. Foi proporcionado experiências que seus pais, familiares e responsáveis tiveram na infância. Houve participação da família no envio de brincadeiras, culinária da família, principalmente na construção de brinquedos em seus lares. Encerramos com uma atividade aberta aos familiares, na qual alguns pais e responsáveis puderam brincar com as crianças no pátio, com brincadeiras como: dança da cadeira; jogo da velha gigante; amarelinha; pula-corda e gira pneu, tudo isso com direito a torcida e muita diversão. O objetivo proposto para este projeto, a valorização da cultura transmitida através das gerações, foi 100% atingido.

SEMANA EDUCATIVA CARLOS GOMES

A Semana Educativa Carlos Gomes teve por objetivo apresentar diferentes ritmos e instrumentos que compõem uma orquestra, para efetivar o aprendizado foram confeccionados diferentes instrumentos musicais. Foi trabalhado também poesia e teatro, através das composições e obras do maestro, além de sua biografia. O objetivo proposto para este projeto, apresentar diferentes ritmos e instrumentos que compõem uma orquestra, foi 100% atingido.

PROJETO MÊS PRIMAVERA

O Projeto teve por objetivo despertar o cuidado com o meio ambiente. Apresentar as estações do ano, suas características e suas diferenças no que se refere às temperaturas, vegetações, vestuário, etc. Proporcionar às crianças sensações relacionadas às cores, sabores e texturas, através de atividades de culinária, artes plásticas e plantio de sementes. Apresentar músicas que envolvem sentimentos semelhantes ao da natureza em seu movimento.

Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017

Após avaliação pela equipe pedagógica da execução, entendemos que houve um aproveitamento de 100% dos objetivo proposto para este projeto.

PROJETO MÊS DA CRIANÇA

Nesse Projeto foi trabalhado os direitos das crianças. A participação dos familiares foi fundamental para o desenvolvimento do projeto, pois a história da criança e sua importância na sociedade foi compartilhada. As crianças tiveram aprendizado de forma lúdica, através das brincadeiras e gincanas, realizaram pic-pic e um desfile com fantasias. Encerramos as atividades voltadas ao Projeto com uma festa, com brinquedos infláveis como tobogã, Pula-Pula e Cama-elástica. As crianças degustaram pipoca, algodão-doce e Chup-Chup.

Após avaliação pela equipe pedagógica da execução, entendemos que houve um aproveitamento de 100% dos objetivo proposto para este projeto.

PROJETO MÊS BRASIL

O Projeto teve como finalidade resgatar os valores cívicos da nossa sociedade, conscientizando sobre a importância do patriotismo no que se refere ao amor e respeito às diversidades culturais, principalmente por se tratar de um país multicultural. Levar a criança a conhecer diferentes regiões e características culturais, tais como musicalidade regional, culinária, miscigenação predominante. Familiarizar a criança ao aspecto geográfico brasileiro com a confecção da bandeira e seu significado. Resgatar a prática da execução do hino nacional brasileiro, com as devidas liturgias e saudações civis. Mostrar à criança que ela está inserida em um país, dividido por estados e municípios.

Após avaliação pela equipe pedagógica da execução, entendemos que houve um aproveitamento de 100% dos objetivo proposto para este projeto.

SEMANA EDUCATIVA DE CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE POSSE DE ANIMAIS

O objetivo do Projeto esteve pautado na posse consciente dos animais, contextualizando com a vivência da criança que possui e despertando curiosidade sobre a responsabilidade em ter um animal doméstico para a criança que ainda não viveu essa experiência. Despertar na criança o sentimento de zelo e cuidado para com os animais, bem como a reciprocidade do carinho que os animais tem para com seus humanos. Apresentar os diferentes sons produzidos por diferentes animais como forma de se comunicarem conosco. Familiarizar a criança com profissões que trabalham com animais, assim como os cães que trabalham, a exemplo dos cães adestrados da Guarda Municipal de Campinas.

Após avaliação pela equipe pedagógica da execução, entendemos que houve um aproveitamento de 100% dos objetivo proposto para este projeto e uma efetiva participação da comunidade na apresentação do canil da Guarda Municipal, que demonstrou como é feito o treinamento dos cães para proteção da população e de forma carinha e responsável cuidam desses animais.

PROJETO NATAL

Por ser uma data sazonal, contextualizamos com a realidade do entorno, planejamos com o objetivo de trabalhar valores, uma vez que todos se solidarizam com o próximo nessa época do ano. Apresentou-se os diferentes símbolos natalinos e seus significados, bem como diferentes ritmos musicais. Aproximar a criança de diversas literaturas infantis através das histórias que permeiam a data. O projeto também teve por objetivo inserir a criança nas artes através da expressão corporal nos ensaios para apresentação de fim de ano.

Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017

Após avaliação pela equipe pedagógica da execução, entendemos que houve um aproveitamento de 100% dos objetivos propostos para este projeto e uma efetiva participação da comunidade por meio da participação na exposição dos trabalhos desenvolvidos por meio da Escola Aberta.

PROJETO SEXTA EM CENA

A capacidade de fazer de conta é uma das características mais relevantes da infância, pois está diretamente ligada ao desenvolvimento intelectual e físico dos pequenos por isso, entendendo que os jogos teatrais são uma ótima maneira de desenvolver a relação da criança com o próprio corpo, com o outro e com o espaço, ampliando a consciência e a expressão corporal e visando alcançar uma formação consciente, organizada e uma atitude reflexiva nas crianças atendidas por nossa unidade educacional, as professoras e orientação pedagógica desenvolveram o projeto envolvendo-as nesta proposta de forma gradual no Projeto Sexta em Cena.

Através de um trabalho docente programado com atividades que iniciavam na roda de conversa, onde as crianças oralmente começavam a entender o que é a criação de um texto através de contos de sua própria vivência e a partir daí começavam a criar ou recriar contos trazendo o lúdico para a linguagem “escrita”, mesmo sem saber escrever.

Após a dinâmica da roda de conversa, o professor trabalhou com o interesse da criança em representar o texto formado no coletivo, ou proporcionou momentos para que esse interesse aparecesse de forma gradual. Visando alcançar essa formação consciente, organizada e uma atitude reflexiva nas crianças, desenvolvemos durante todo o ano o projeto, onde semanalmente, as sextas-feiras, cada turma era encarregada de apresentar uma atividade teatral com a ajuda e supervisão da equipe da sala (professoras e monitoras). Esse projeto foi lincado também com os demais desenvolvidos na unidade, como ferramenta metodológica e de apoio.

Todos os agrupamentos desenvolveram esse projeto dentro das especificidades de sua faixa etária como também foi ferramenta pedagógica importante para as docentes que, em determinados momentos, participaram como personagens atuantes do processo.

Desta forma o objetivo do projeto de desenvolver na criança o desejo de realizar atividades teatrais e levá-los a se relacionarem socialmente e desenvolver a linguagem, foi atingido 100%.

Além dos projetos trabalhados, nossa unidade desenvolveu ao longo do período letivo de 2017, atividades diárias objetivando criar nas crianças hábitos e rotinas, os quais referem-se a atitudes, comportamentos e costumes que levam a formar padrões de aprendizagem em diferentes situações:

ALIMENTAÇÃO

Toda refeição foi orientada por nutricionista especializada da Instituição CEASA, que nos oferece o cardápio mensal para cada agrupamento e reuniões periódicas com nutricionista para discussão e elaboração do mesmo.

Nos agrupamentos I, após papinha salgada e almoço, as crianças terão o momento do sono e descanso até aproximadamente 13h. A alimentação do Agrupamento I é servida nos espaços chamados de lactários onde cada criança é acomodada em uma cadeira de refeição e individualmente é alimentada pela equipe educacional.

No agrupamento II as refeições e lanches manhã/tarde são oferecidos no refeitório infantil, o qual comporta uma média de 130 crianças e estas são servidas com pratos prontos montados pela equipe da cozinha e servidos pela equipe educacional.

No agrupamento III manhã e tarde as refeições também são oferecidas no refeitório infantil e é adotado o sistema de auto servimento visando o desenvolvimento da autonomia e identidade da criança.

**Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017**

As interações e os rituais que envolveram as refeições proporcionaram ricas experiências culturais e a aprendizagem de diferentes habilidades tais como: servir-se e alimentar-se sozinha, manejar talheres, fazer escolhas. Estas são práticas que contribuíram para o processo de construção da autonomia, socialização e inserção na cultura.

RODA

A roda aconteceu diariamente, foi um dos momentos mais importantes para a organização do trabalho pedagógico e o desenvolvimento das crianças. Na roda, recebemos as crianças, proporcionando sensações como acolhimento, segurança e de pertencer aquele grupo, aos pequenos que vão chegando.

BRINCAR

Brincar é a linguagem natural da criança, a mais importante delas. Em todas as culturas e momentos históricos as crianças brincam, mesmo contra a vontade dos adultos. Acreditamos que a brincadeira é uma atividade essencial na Educação Infantil, onde a criança pode expressar suas idéias, sentimentos e conflitos, mostrando ao educador e a seus colegas como é o seu mundo, o seu dia-a-dia.

PARQUE E SOLÁRIO

Hora da atividade no parque foi feita todos os dias, com o principal objetivo de, através de movimentos e a expressão corporal, oportunizar à criança o conhecimento do próprio corpo, experimentando as possibilidades que ele oferece (força, flexibilidade, equilíbrio, entre outras).

O momento do parque também assumiu uma conotação diferente. Não foi apenas um intervalo para descanso das crianças e dos professores. Entendeu-se que esse momento foi de desafios, afinal, há aparelhos, baldinhos e pás, pneus, cordas, bolas, bambolês, e tantas brincadeiras que esses materiais oferecem onde as competências e coordenação das crianças foram desenvolvidas.

EXPOSIÇÃO SOBRE EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA E SEUS RESULTADOS

Despesa	Valor Orçado		Valor Executado		Percentual Executado	Justificativa
	01/02/17 a 31/12/17		01/02/17 a 31/12/17			
Salários	R\$ 1.437.764,31		R\$ 1.356.618,80		94,36%	O valor executado foi menor que o orçado, tendo em vista que houve poucas verbas rescisórias.
Encargos Trabalhistas, Previdenciários e Sociais e Benefícios	R\$ 701.865,70		R\$ 629.822,56		89,74%	O valor executado foi menor que o orçado, tendo em vista que houve poucas verbas rescisórias.
Material Pedagógico e Brinquedos Pedagógicos	R\$ 26.025,34		R\$ 9.348,16		35,92%	O valor executado foi menor que o orçado, tendo em vista que não houve a necessidade de uma compra maior.

ASSOCIAÇÃO NAZARENA ASSISTENCIAL BENEFICENTE – ANA
CEI – CÉLIA APARECIDA JORDÃO VELARDI GASPAR
Relatório Anual da Organização Social
Sobre a Execução Técnica e Orçamentária do Contrato de Gestão
Período 01/01/2017 a 31/12/2017

Serviços e Outros	R\$	18.127,93	R\$	16.868,63	93,05%	O valor executado foi menor que o orçado, tendo em vista que não houve a necessidade de um gasto maior.
Material de Higiene e Limpeza e Outros	R\$	22.453,24	R\$	17.615,40	78,45%	O valor executado foi menor que o orçado, tendo em vista que não houve a necessidade de um gasto maior.
Aquisição de Bens Duráveis	R\$	10.206,00	R\$	-	0,00%	Não se fez necessário o valor para aquisição de bens, tendo em vista que não houve nenhum fato imprevisível e a Prefeitura forneceu os bens necessários.
Manutenção Predial	R\$	28.576,84	R\$	1.819,75	6,37%	O valor executado foi menor que o orçado tendo em vista que não houve nenhum fato imprevisível no período.
Manutenção de Bens Móveis	R\$	36.741,64	R\$	14.902,00	40,56%	O valor executado foi menor que o orçado tendo em vista que não houve nenhum fato imprevisível no período.
TOTAL	R\$	2.281.761,00	R\$	2.046.995,30	89,71%	Do total orçado para 2017 foram executados 89,71% do previsto

Campinas, 30 de Abril de 2018.

 Osvaldo Aparecido Bueno da Silva
 Presidente